

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
 _____ профессор **Т.И. Ерохина**
 14 января 2019 года

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ СТУДЕНТОВ I КУРСА

II семестр 2018 - 2019 уч. года.

Дни	Время	Артист драм. театра и кино Худ. рук. <i>профессор Кузин А.С.</i>		Артист театра кукол Худ. рук. <i>ст. преп. Хабарина Н.Е.</i>		Театроведы Худ. рук. <i>профессор Азеева И.В.</i>	
ПОНЕДЕЛЬНИК	9.30 – 10.15			Иностр. язык (англ) ст. преп. Белова Т.С. 229		История изобразительного искусства	
	10.15 – 11.00			(фр) доц. Потемина Л.Г. 200		Доц. Летин В.А. 315, 222	
	11.05 – 11.50	Иностр. язык (англ) ст. преп. Белова Т.С. 129 (фр) доц. Потемина Л.Г. 200		Танец (гр)	Акт. мастерство (гр) 229 доц. Хабарина Н.Е.	Семинар по театр. критике (гр)	
	11.55 – 12.40			Доц. Белов М.П. 111		Преп. Лесакова Н.И. 315	
	12.45 – 13.30	обед Сцен. речь (и) доц. Асанкина Н.Е. 119		Акт. мастерство (гр) 229 доц. Хабарина Н.Е.	Танец (гр) Доц. Белов М.П. 111	обед	
	13.35 – 14.20	Сцен. речь (гр) 129	Муз. воспитание (гр)	обед		Анализ драматического текста (гр)	
	14.25 – 15.10	доц. Асанкина Н.Е.	Проф. Бродова И.А. 225				
	15.15 – 16.00	Муз. воспитание (гр)	Сцен. речь (гр) 129	Акт. мастерство (и) доц. Хабарина Н.Е. 229 Сцен. речь (и) ст. преп. Иванова О.Е. 119		Анализ драматического текста (и)	
	16.05 – 16.50	Проф. Бродова И.А. 225	доц. Асанкина Н.Е.				
	16.55 – 17.40	Акт. мастерство (гр) проф. Кузин А.С. (гр) ст. преп. Перфилов А.Б. (гр) ст. преп. Торопова О.В. 129		Сцен. речь (и) ст. преп. Иванова О.Е. 119			
	17.45 – 18.30			Сцен. речь (и) ст. преп. Иванова О.Е. 119			
	18.35 – 19.20			Акт. мастерство (гр) доц. Новик В.С. 229			
19.25 – 20.10							
20.15 – 21.00	Акт. мастерство (гр) проф. Кузин А.С.		Акт. мастерство (гр) доц. Новик В.С. 229				
ВТОРНИК	9.30 – 10.15	Основы сцен. движ (гр)	Ансамблевое пение (гр)	Акт. мастерство (гр) доц. Хабарина Н.Е. 229		История зарубежной литературы	
	10.15 – 11.00	Доц. Новик В.С. 102	Доц. Солопова Л.И. 225			Доц. Каменир Т.Е. 315	
	11.05 – 11.50	Ансамблевое пение (гр)	Основы сцен. движ (гр)	Техн. театр. куклы (и) ст. преп. Цепова С.В. техн		История зарубежного театра	
	11.55 – 12.40	Доц. Солопова Л.И. 225	Доц. Новик В.С. 102			Доц. Каменир Т.Е. 315	
	12.45 – 13.30	обед		обед		обед	
	13.35 – 14.20	Философия		Муз. Воспитание (гр)	Сцен. речь (гр) 229	Элективные дисц. по физической культуре и спорту	
	14.25 – 15.10	Проф. Белова И.С. 314		Проф. Бродова И.А. 225	Ст. преп. Иванова О.Е.		
	15.15 – 16.00	Акт. мастерство (гр) проф. Кузин А.С. 129		Сцен. речь (гр) 229	Муз. Воспитание (гр)		
	16.05 – 16.50			Ст. преп. Иванова О.Е.	Проф. Бродова И.А. 225		
	16.55 – 17.40			Мастерство (и) доц. Новик В.С. 229			
17.45 – 18.30	Сцен. речь (и) ст. преп. Иванова О.Е. 225						
18.35 – 19.20							

	19.25 – 20.10		Мастерство (и) доц. Новик В.С. 229		
	20.15 – 21.00	Акт. мастерство (и) проф. Кузин А.С. 129			
СРЕДА	9.30 – 10.15	Акт. мастерство (и) проф. Кузин А.С. 129	Ансамблевое пение (гр) Проф. Бродова И.А. 225	Танец (гр) Доц. Белов М.П. 111	История отечественного театра Проф. Ваняшова М.Г. 110
	10.15– 11.00				
	11.05 – 11.50	Акт. мастерство (и) проф. Кузин А.С. 129 Сцен. речь (и) преп. Филиппова Н.И. 119	Танец (гр) Доц. Белов М.П. 111	Ансамблевое пение (гр) Проф. Бродова И.А. 225	История отечественной литературы Проф. Ваняшова М.Г. 110
	11.55 – 12.40				
	12.45 – 13.30		обед		обед
	13.35– 14.20	обед		Философия Проф. Белова И.С. 314	
	14.25 – 15.10	Акт. мастерство (гр) ст. преп. Перфилов А.Б. (гр) ст. преп. Торопова О.В. 129			Философия Проф. Белова И.С. 314
	15.15 – 16.00	Сцен. речь (и) доц. Асанкина Н.Е. 200	Акт. мастерство (и) доц. Хабарина Н.Е. 229		
	16.05 – 16.50	Акт. мастерство (и) ст. преп. Перфилов А.Б. (и) ст. преп. Торопова О.В. 129			
	16.55 – 17.40	Сцен. речь (и) доц. Асанкина Н.Е. 225	Акт. мастерство (и) Доц. Хабарина Н.Е. 229	Осн. композиции (гр) Ст. преп. Цепова С.В. тех	
	17.45 – 18.30				
	18.35 – 19.20	Сцен. речь (и) доц. Асанкина Н.Е. 129	Акт. мастерство (и) доц. Хабарина Н.Е. 229		
19.25 – 20.10	Техн. театр. куклы (и) ст. преп. Цепова С.В. техн				
20.15 – 21.00					
ЧЕТВЕРГ	9.30 – 10.15	Физическая культура и спорт Доц. Новик В.С. 102		Иностр. язык (англ) преп. Белова Т.С. 229 (фр) доц. Потемина Л.Г. 200	
	10.15– 11.00			Библиография и библиотечное дело Абросимова Н.В. обл. библи.	
	11.05 – 11.50	Иностр. язык (англ) ст. преп. Белова Т.С. 129 (фр) доц. Потемина Л.Г. 200		Физическая культура и спорт Доц. Новик В.С. 102	
	11.55 – 12.40			обед	
	12.45 – 13.30	обед		Элективные дисц. по физической культуре и спорту Доц. Маслов В.С. 102	
	13.35– 14.20	Сцен. речь (и) доц. Асанкина Н.Е. 129		обед	
	14.25 – 15.10	Танец (гр) Доц. Новикова И.Б. 111	Сцен. речь (гр) 129 доц. Асанкина Н.Е.	Акт. мастерство (и) доц. Хабарина Н.Е. 229 Сцен. речь (и) ст. преп. Иванова О.Е. 225	
	15.15 – 16.00			обед	
	16.05 – 16.50	Сцен. речь (гр) 129 доц. Асанкина Н.Е.	Танец (гр) Доц. Новикова И.Б. 111	Акт. мастерство (и) доц. Хабарина Н.Е. 229 Сцен. речь (и) ст. преп. Иванова О.Е. 225 Техн. театр. куклы (и) ст. преп. Цепова С.В. техн	
	16.55 – 17.40			Семинар по театральной критике (и) Проф. Азеева И.В. 315	
	17.45 – 18.30				
	18.35 – 19.20	Акт. мастерство (и) проф. Кузин А.С. 129 Сцен. речь (и) доц. Асанкина Н.Е. 119		Акт. мастерство (гр) доц. Хабарина Н.Е. 229 Техн. театр. куклы (и) ст. преп. Цепова С.В. техн	
19.25 – 20.10			Осн. композиции (гр) Проф. Савчук Л.А. техн		
20.15 – 21.00	Акт. мастерство (и) проф. Кузин А.С. 129				
ПЯТНИЦА	9.30 – 10.15	История Доц. Родин В.О. 129		История зарубежного театра Доц. Каменир Т.Е. 314	
	10.15– 11.00			История материальной культуры, костюма и быта в контексте театра Доц. Летин В.А. 315	
	11.05 – 11.50	История зарубежного театра Доц. Каменир Т.Е. 314		История Доц. Родин В.О. 229	
	11.55 – 12.40			История Доц. Родин В.О. 229	
	12.45 – 13.30	обед		обед	
	13.35– 14.20	Акт. мастерство (и) проф. Кузин А.С. 129 Сцен. речь (и) доц. Асанкина Н.Е. 125		Осн. сцен. движ (гр) Доц. Новик В.С. 102	Сцен. речь (гр) Ст. пр. Иванова О.Е. 229
	14.25 – 15.10			Иностр. язык (англ) ст. преп. Белова Т.С. 315	
	15.15 – 16.00	Акт. мастерство (гр) проф. Кузин А.С. 129 Сцен. речь (и) доц. Асанкина Н.Е. 125		Сцен. речь (гр) Ст. пр. Иванова О.Е. 229	Осн. сцен. движ (гр) Доц. Новик В.С. 102
16.05 – 16.50	Акт. мастерство (гр) проф. Кузин А.С. 129 Сцен. речь (и) доц. Асанкина Н.Е. 125				
16.55 – 17.40	Акт. мастерство (гр) проф. Кузин А.С. 129 Сцен. речь (и) доц. Асанкина Н.Е. 125				

	17.45 – 18.30	Сцен. речь (и) доц. Асанкина Н.Е. 125	Танец (гр) Доц. Новикова И.Б. 102	Сцен. речь (и) ст. преп. Иванова О.Е. 229	
	18.35 – 19.20	Акт. мастерство (и) проф. Кузин А.С. 129		Акт. мастерство (гр) доц. Новик В.С. 229 (гр) доц. Хабарина Н.Е.	
	19.25 – 20.10	Танец (гр) Доц. Новикова И.Б. 102	Сцен. речь (и) доц. Асанкина Н.Е. 125		
	20.15 – 21.00			Акт. мастерство (и) доц. Новик В.С. 229	
СУББОТА	9.30 – 10.15			История зарубежной литературы Доц. Каменир Т.Е. 314	
	10.15 – 11.00				
	11.05 – 11.50	История зарубежной литературы Доц. Каменир Т.Е. 314		Акт. мастерство (гр) доц. Хабарина Н.Е. 229 Сцен. речь (и) ст. преп. Иванова О.Е. 125	
	11.55 – 12.40				
	12.45 – 13.30	обед			
	13.35 – 14.20	Акт. мастерство (гр) проф. Кузин А.С. 129			
	14.25 – 15.10	Акт. мастерство (гр) проф. Кузин А.С.		Акт. мастерство (и) доц. Хабарина Н.Е. 229	
	15.15 – 16.00	(и) ст. преп. Перфилов А.Б.		обед	
	16.05 – 16.50	(и) ст. преп. Торопова О.В. 129			
	16.55 – 17.40	Акт. мастерство (гр) проф. Кузин А.С. 129 (и) ст. преп. Торопова О.В.		Акт. мастерство (гр) доц. Хабарина Н.Е. 229	
	17.45 – 18.30	Акт. мастерство (и) проф. Кузин А.С. 129			
	18.35 – 19.20	Сцен. речь (и) преп. Филиппова Н.И. 119			
	19.25 – 20.10	Сцен. речь (и) преп. Филиппова Н.И. 119 Акт. мастерство (и) проф. Кузин А.С. 129			
20.15 – 21.00	Сцен. речь (и) преп. Филиппова Н.И. 119				