

УТВЕРЖДАЮ
 Проректор по учебной работе
 профессор **Т.И. Ерохина**
 20 января 2020 года

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ СТУДЕНТОВ II КУРСА

II семестр 2019 - 2020 уч. года.

Дни	Время	Артист драм. театра и кино Худ. рук. <i>профессор Кузин А.С.</i>		Артист театра кукол Худ. рук. <i>доц. Хабарина Н.Е.</i>		Театроведы Худ. рук. <i>профессор Азеева И.В.</i>	
ПОНЕДЕЛЬНИК	9.30 – 10.15	Иностранный язык (англ) ст. преп. Белова Т.С. 200		Акт. мастерство (гр) доц. Хабарина Н.Е. 229		Элективные дисциплины по физ. культуре и спорту Доц. Маслов В.С. 102	
	10.15 – 11.00	Сцен. речь (и) преп. Шукин И.А. 129					
	11.05 – 11.50	Основы сцен. движ (гр)	Сцен. речь (гр)		Акт. мастерство (гр)	Иностранный язык (англ) ст. преп. Белова Т.С. 315	
	11.55 – 12.40	Доц. Новик В.С. 102	Доц. Асанкина Н.Е. 129		доц. Хабарина Н.Е. 229		
	12.45 – 13.30	Сцен. речь (гр)	Основы сцен. движ (гр)		Акт. мастерство (гр)	обед	
	13.35 – 14.20	Доц. Асанкина Н.Е. 129	Доц. Новик В.С. 102	обед		Семинар по театральной критике (гр) Проф. Азеева И.В. 315	
	14.25 – 15.10	обед		Основы сцен. движ (гр)	Сцен. речь (гр) 229		
	15.15 – 16.00			Доц. Новик В.С. 102	Ст. преп. Иванова О.Е.		
	16.05 – 16.50	Акт. мастерство (гр)	Акт. мастерство (гр)	Сцен. речь (гр) 229	Основы сцен. движ (гр)		
	16.55 – 17.40	доц. Перфилов А.Б.	проф. Кузин А.С. 129	Ст. преп. Иванова О.Е.	Доц. Новик В.С. 102		
	17.45 – 18.30						
	18.35 – 19.20	Акт. мастерство (гр)	Акт. мастерство (и)	Сцен. речь (и) ст. преп. Иванова 229			
19.25 – 20.10	проф. Кузин А.С. 129	доц. Перфилов А.Б.	Техн. театр. кук (и) ст. преп. Цепова С.В. техн				
20.15 – 21.00		ст. пр. Торопова О.В. 129	Техн. театр. кук (и) ст. преп. Цепова С.В. техн				
ВТОРНИК	9.30 – 10.15	История отечественного театра		Акт. мастерство (гр) доц. Хабарина Н.Е. 229		Элективные дисциплины по физ. культуре и спорту Доц. Маслов В.С. 111	
	10.15 – 11.00	Проф. Ваняшова М.Г. 129					
	11.05 – 11.50	История зарубежного театра		История отечественного театра		PR- менеджмент современного театра	
	11.55 – 12.40	Проф. Азеева И.В./пр. Лесакова Н.И. 314		Проф. Ваняшова М.Г.		Ст. преп. Волохович Н.Р. 315	
	12.45 – 13.30	обед		История зарубежного театра		Психология и педагогика	
	13.35 – 14.20			Проф. Азеева И.В./ пр. Лесакова Н.И. 314		Ст. преп. Ночевная Н.В. 315	
	14.25 – 15.10	Акт. мастерство (гр)	Акт. мастерство (и)	обед			
	15.15 – 16.00	проф. Кузин А.С. 129	доц. Перфилов А.Б.	Сцен. речь (и) ст. преп. Иванова О.Е. 229			
16.05 – 16.50		Акт. мастерство (гр)	Сольное пение (и) ст. преп. Рослова П.А. 110				
		доц. Перфилов А.Б.	Танец (гр)		Сцен. речь (и) ст. преп.		

	16.55 – 17.40	Акт. мастерство (гр) проф. Кузин А.С. 129	Акт. мастерство (гр) ст. пр. Торопова О.В.	Доц. Белов М.П. 111	Иванова О.Е. 229 Сольное пение (и) ст. преп. Рослова П.А. 110			
	17.45 – 18.30			Сцен. речь (и) ст. преп. Иванова О.Е. 229 Сольное пение (и) ст. преп. Рослова П.А. 110	Танец (гр) Доц. Белов М.П. 111			
	18.35 – 19.20			Сольное пение (и) преп. Свежинская М.А. 224		Сцен. речь (и) ст. преп. Иванова О.Е. 229		
	19.25 – 20.10			Сцен. речь (и) преп. Шукин И.А. 129		Элективные дисциплины по физ. культуре и спорту		
	20.15 – 21.00					Доц. Белов М.П. 111		
СРЕДА	9.30 – 10.15	История отечественной литературы		История зарубежной литературы		История отечественного театра		
	10.15 – 11.00	Доц. Карпова Т.Н. 129		Проф. Ерохина Т.И. 314		Проф. Ваняшова М.Г. 110		
	11.05 – 11.50	История зарубежной литературы		История отечественной литературы		История отечественной литературы		
	11.55 – 12.40	Проф. Ерохина Т.И. 314		Доц. Карпова Т.Н. 129		Проф. Ваняшова М.Г. 110		
	12.45 – 13.30	обед		обед		обед		
	13.35 – 14.20	Акт. мастерство (гр) Проф. Кузин А.С. 129	Сцен. речь (и) доц. Асанкина Н.Е. 119	Основы сцен. движ (гр) Доц. Новик В.С. 102	Ансамблевое пение (гр) Ст. пр. Рослова П.А. 110	История театрально-декорационного искусства Доц. Летин В.А. 315		
	14.25 – 15.10	Сцен. речь (и) доц. Асанкина Н.Е. 119	Акт. мастерство (гр) Проф. Кузин А.С. 129	Ансамблевое пение (гр)	Основы сцен. движ (гр)	История зарубежного театра Доц. Летин В.А. 315		
	15.15 – 16.00			Ст. пр. Рослова П.А. 110	Доц. Новик В.С. 102			
	16.05 – 16.50			Акт. мастерство (гр)	Сол. пение (и)			
	16.55 – 17.40			доц. Хабарина Н.Е. 229	ст. преп. Рослова П.А.110			
	17.45 – 18.30	Сцен. речь (и) преп. Шукин И.А. 129			Акт. мастерство (гр)			
	18.35 – 19.20				доц. Хабарина Н.Е. 229			
	19.25 – 20.10							
20.15 – 21.00								
ЧЕТВЕРГ	9.30 – 10.15	Иностр. язык (фр) доц. Потемина Л.Г. 200						
	10.15 – 11.00	Сольное пение (и) преп. Свежинская М.А. 110						
	11.05 – 11.50	Танец (гр)	Сольное пение (и) 110	Иностр. язык (англ) ст. преп. Белова Т.С. 229		История зарубежной литературы		
	11.55 – 12.40	Доц. Новикова И.Б. 111	преп. Свежинская М.А.	(фр) доц. Потемина Л.Г. 200				
	12.45 – 13.30	Сольное пение (и) 110	Танец (гр)	обед		Семинар по театральной критике (и) Проф. Азеева И.В. 315		
	13.35 – 14.20	преп. Свежинская М.А.	Доц. Новикова И.Б. 111	Акт. мастерство (гр)	Сол. пение (и)			
	14.25 – 15.10	Сольное пение (и) преп. Свежинская М.А. 110		доц. Хабарина Н.Е. 229	ст. преп. Рослова П.А.224			
	15.15 – 16.00			обед				
	16.05 – 16.50	Акт. мастерство (и) проф. Кузин А.С. 129		Сол. пение (и)	Акт. мастерство (гр)			
	16.55 – 17.40	Сцен. речь (и) доц. Асанкина Н.Е. 110		ст. преп. Рослова П.А.224	доц. Хабарина Н.Е. 229			
	17.45 – 18.30			Мастерство (и) доц. Хабарина Н.Е. 229				
18.35 – 19.20			(и) доц. Новик В.С.					
19.25 – 20.10	Сцен. речь (и) доц. Асанкина Н.Е. 110							
20.15 – 21.00			Мастерство (и) доц. Новик В.С. 229					
ПЯТНИЦА	9.30 – 10.15				Сольное пение (и) ст. преп. Рослова П.А. 110			
	10.15 – 11.00	Ансамблевое пение (гр) Доц. Солопова Л.И. 225	Основы сцен. движ (гр) Доц. Новик В.С. 102	Танец (гр) Доц. Белов М.П. 111	Техн. театр. кук (и) ст. пр. Цепова С.В. техн			
	11.05 – 11.50	Основы сцен. движ (гр)	Ансамблевое пение (гр)	Сольное пение (и) ст.	Танец (гр)			

	11.55 – 12.40	Доц. Новик В.С. 102	Доц. Солопова Л.И. 225	преп. Рослова П.А. 110 Техн. театр. кук (и) ст. пр. Цепова С.В. техн	Доц. Белов М.П. 111	Семинар по истории зарубежного театра Проф. Азеева И.В. (апрель-май)
	12.45 – 13.30	обед		Сольное пение (и) ст. преп. Рослова П.А. 110 Техн. театр. кук (и) ст. пр. Цепова С.В. техн обед		
	13.35– 14.20	Сцен. речь (и) доц. Асанкина Н.Е. 129 Сольное пение (и) преп. Свежинская М.А. 110		Мастерство (гр) доц. Хабарина Н.Е. 229		Музыка в спектакле Проф. Бродова И.А. 315
	14.25 – 15.10	Сцен. речь (гр)	Сольное пение (и) преп. Свежинская М.А. 110			
	15.15 – 16.00	Доц. Асанкина Н.Е. 129				
	16.05 – 16.50	Сольное пение (и) преп. Свежинская М.А. 110	Сцен. речь (гр) Доц. Асанкина Н.Е. 129	Сцен. речь (и) ст. преп. Иванова О.Е. 224	Мастерство (гр) доц. Хабарина Н.Е. 229	
	16.55 – 17.40					
	17.45 – 18.30	Акт. мастерство (гр) ст. пр. Торопова О.В. 129	Сцен. речь (и) доц. Асанкина Н.Е. 125 Сольное пение (и) преп. Свежинская М.А. 110	Сцен. речь (гр) ст. преп. Иванова О.Е. 229	Мастерство (и) доц. Хабарина Н.Е.	
	18.35 – 19.20					
	19.25 – 20.10	Акт. мастерство (и) ст. пр. Торопова О.В. 129			Сцен. речь (гр) ст. преп. Иванова О.Е. 229	
	20.15 – 21.00					
	СУББОТА	9.30 – 10.15	Сольное пение (и) преп. Свежинская М.А. 110		Мастерство (гр) доц. Хабарина Н.Е. 229	Сцен. речь (и) ст. преп. Иванова О.Е. 119
		10.15– 11.00			Сцен. речь (и) ст. преп. Иванова О.Е. 119	Мастерство (гр) доц. Хабарина Н.Е. 229
		11.05 – 11.50	Сольное пение (и) преп. Свежинская М.А. 110	Танец (гр) Доц. Новикова И.Б. 111	Мастерство (гр) доц. Хабарина Н.Е. 229 Сцен. речь (и) ст. преп. Иванова О.Е. 119	
11.55 – 12.40						
12.45 – 13.30		Танец (гр) Доц. Новикова И.Б. 111	Сольное пение (и) преп. Свежинская М.А. 110	Мастерство (и) доц. Хабарина Н.Е. 229 Сцен. речь (и) ст. преп. Иванова О.Е. 119		
13.35– 14.20						
14.25 – 15.10		обед		Мастерство (и) доц. Хабарина Н.Е. 229		
15.15 – 16.00		Акт. мастерство (и) проф. Кузин А.С. 129 (и) доц. Перфилов А.Б. (и) ст. преп. Торопова О.В.		обед		
16.05 – 16.50						
16.55 – 17.40		Акт. мастерство (и) проф. Кузин А.С. 129 (и) доц. Перфилов А.Б.		Мастерство (и) доц. Новик В.С. 229		
17.45 – 18.30						
18.35 – 19.20		Акт. мастерство (и) проф. Кузин А.С. 129 (и) доц. Перфилов А.Б.				
19.25 – 20.10		Акт. мастерство (и) проф. Кузин А.С. 129 (и) доц. Перфилов А.Б.				
20.15 – 21.00						