

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
 _____ профессор **Т.И. Ерохина**
 25 августа 2020 года

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ СТУДЕНТОВ III КУРСА

I семестр 2020 - 2021 уч. года.

Дни	Время	Артист драм. театра и кино Худ. рук. <i>профессор Кузин А.С.</i>	Артист театра кукол Худ. рук. <i>доц. Хабарина Н.Е.</i>	Театроведы Худ. рук. <i>профессор Азеева И.В.</i>		
ПОНЕДЕЛЬНИК	9.30 – 10.15	История искусства зарубежного театра Проф. Ерохина Т.И. 129		Актерское мастерство (и) доц. Хабарина Н.Е. 229 Сольное пение (и) ст. преп. Рослова П.А. 110		
	10.15 – 11.00					
	11.05 – 11.50	Иск. сцен. боя (гр) Доц. Новик В.С. 102	Сцен. речь (гр). доц. Асанкина Н.Е. 129	Актерское мастерство (гр) доц. Хабарина Н.Е. 229	Сольное пение (и) ст. преп. Рослова П.А. 110	История отечественной литературы Проф. Ерохина Т.И. 315
	11.55 – 12.40	Сцен. речь (гр). доц. Асанкина Н.Е. 129	Иск. сцен. боя (гр) Доц. Новик В.С. 102			
	12.45 – 13.30	обед		обед		История зарубежной литературы Проф. Ерохина Т.И. 315
	13.35 – 14.20					
	14.25 – 15.10	Акт. мастерство (гр) Доц. Перфилов А.Б.		Иск-во. сцен. боя (гр) Доц. Новик В.С. 102	Сцен. речь (гр) 229 Ст. преп. Иванова О.Е.	Семинар по театральной критике (гр) Преп. Лесакова Н.И. 315
	15.15 – 16.00					
	16.05 – 16.50	Актерское мастерство (и) проф. Кузина А.С. 129 (и) доц. Перфилов А.Б.		Сцен. речь (гр) 229 Ст. преп. Иванова О.Е.	Иск-во. сцен. боя (гр) Доц. Новик В.С. 102	
	16.55 – 17.40					
	17.45 – 18.30	Элективные дисциплины по физ-ре и спорту Доц. Маслов В.С. 102		Сцен. речь (и) ст. преп. Иванова О.Е. 229		
	18.35 – 19.20					
	19.25 – 20.10	История изобразительного искусства Доц. Летин В.А. 129		Акт. мастерство (гр) Доц. Новик В.С. 229	Сцен. речь (и) ст. преп. Иванова О.Е. 229 Сольное пение (и) ст. преп. Рослова П.А. 110	Элективные дисциплины по физ-ре и спорту Доц. Маслов В.С. 102
20.15 – 21.00						
ВТОРНИК	9.30 – 10.15	История изобразительного искусства Доц. Летин В.А. 129		Сцен. речь (и) ст. преп. Иванова О.Е. 229 Сольное пение (и) ст. преп. Рослова П.А. 110		
	10.15 – 11.00					
	11.05 – 11.50	обед		Акт. мастерство (гр) Доц. Новик В.С. 229	PR – менеджмент современного театра Ст. преп. Волохович Н.Р.315	
	11.55 – 12.40					
	12.45 – 13.30	Сольное пение (и) преп. Миронов С.В. 224		Сцен. речь (и) ст. преп. Иванова О.Е. 229	Акт. мастерство (гр)	обед
	13.35 – 14.20					
14.25 – 15.10	Сольное пение (и) преп.	Акт. мастерство (гр)				

	15.15 – 16.00	Миронов С.В. 224	Доц. Перфилов А.Б. 129		доц. Хабарина Н.Е. 229	Семинар по истории зарубежного театра (гр) Проф. Азева И.В. 315	
	16.05 – 16.50	Сцен. речь (и) доц. Асанкина Н.Е. 119		Акт. мастерство (и) доц. Хабарина Н.Е. 229			
	16.55 – 17.40	Акт. мастерство (гр) Ст. преп. Торопова О.В. 129	Сольное пение (и) преп. Миронов С.В. 224 Сцен. речь (и) доц. Асанкина Н.Е. 119	Танец (гр) Доц. Белов М.П. 111			Семинар по истории зарубежного театра (и) Проф. Азева И.В. 315
	17.45 – 18.30						
	18.35 – 19.20						
	19.25 – 20.10	Сольное пение (и) преп. Миронов С.В. 224 Акт. мастерство (и) ст. преп. Торопова О.В. 129				Танец (гр) Доц. Белов М.П. 111	
20.15 – 21.00	Акт. мастерство (и) ст. преп. Торопова О.В. 129						
СРЕДА	9.30 – 10.15	История отечественной литературы Проф. Ерохина Т.И. 129		История отечественного театра Доц. Карпова Т.Н. 229			
	10.15 – 11.00						
	11.05 – 11.50	История отечественного театра Доц. Карпова Т.Н. 129		История отечественной литературы Проф. Ерохина Т.И. 229		Музыка в спектакле Проф. Бродова И.А. 315	
	11.55 – 12.40			обед		История отечественного театра Ст. преп. Кукушкина Е.С. 315	
	12.45 – 13.30	обед		Сольное пение (и) ст. преп. Рослова П.А. 224			
	13.35 – 14.20	Акт. мастерство (и) проф. Кузин А.С. 129		Иск-во. сцен. боя (гр) Доц. Новик В.С. 102	Сцен. речь (и) ст. преп. Иванова О.Е. 229 Сольное пение (и) ст. преп. Рослова П.А. 224	обед	
	14.25 – 15.10						
	15.15 – 16.00	Акт. мастерство (и) проф. Кузин А.С. 129 (и) доц. Перфилов А.Б.			Иск-во. сцен. боя (гр) Доц. Новик В.С. 102	Семинар по истории отечественного театра Проф. Азеева И.В. 315 (с декабря 2020 г.)	
	16.05 – 16.50						
	16.55 – 17.40				Сцен. речь (и) ст. преп. Иванова О.Е. 229 Сольное пение (и) ст. преп. Рослова П.А. 224		
	17.45 – 18.30	Сцен. речь (и) преп. Шукин И.А. 129			Акт. мастерство (гр) Доц. Новик В.С. 229	Сцен. речь (и) ст. преп. Иванова О.Е. 229	
	18.35 – 19.20						Акт. мастерство (гр) Доц. Новик В.С. 229
	19.25 – 20.10						
20.15 – 21.00							
ЧЕТВЕРГ	9.30 – 10.15	Сольное пение (и) преп. Миронов С.В. 110 Сцен. речь (и) преп. Шукин И.А. 129		История изобразительного искусства Доц. Летин В.А. 229			
	10.15 – 11.00						
	11.05 – 11.50	Танец (гр) Доц. Новикова И.Б. 111	Сольное пение (и) преп. Миронов С.В. 110			Семинар по театральной критике (и) Преп. Лесакова Н.И. 315	
	11.55 – 12.40	Сольное пение (и) преп. Миронов С.В. 110		обед		История зарубежного театра Проф. Азеева И.В. / преп. Лесакова Н.И. 315	
	12.45 – 13.30	Танец (гр) Доц. Новикова И.Б. 111		Акт. мастерство (и) доц. Хабарина Н.Е. 229			
	13.35 – 14.20			Грим (гр) Доц. Курышев В.Н. 125	Акт. мастерство (и) доц. Хабарина Н.Е. 229	обед	
	14.25 – 15.10	Сольное пение (и) преп. Миронов С.В. 110 обед					
	15.15 – 16.00	Акт. мастерство (гр) Проф. Кузин А.С. 129		Акт. мастерство (и) доц. Хабарина Н.Е. 229	Грим (гр) Доц. Курышев В.Н. 125	Элективные дисциплины по физ-ре и спорту Доц. Маслов В.С.	
	16.05 – 16.50	Сцен. речь (и) Доц. Асанкина Н.Е. 119					
	16.55 – 17.40						
	17.45 – 18.30	Сцен. речь (и) Доц. Асанкина Н.Е. 119	Акт. мастерство (и) Проф. Кузин А.С. 129		Танец (гр) Доц. Белов М.П. 111	Техн. театр. куклы (и) Ст. преп. Цепова С.В. тех	
	18.35 – 19.20				Танец (гр) Доц. Белов М.П. 111		
19.25 – 20.10							
20.15 – 21.00			Техн. театр. куклы (и) Ст. преп. Цепова С.В. тех	Танец (гр) Доц. Белов М.П. 111			

ПЯТНИЦА	9.30 – 10.15	История музыки Проф. Бродова И.А. 129		Совр. зар. литература в проф. деятельности артиста Проф. Ерохинна Т.И. 229		
	10.15– 11.00					
	11.05 – 11.50	Совр. зар. литература в проф. деятельности артиста Проф. Ерохина Т.И. 129		История музыки Проф. Бродова И.А. 229		Психология и педагогика Ст. преп. Ночевная Н.В. 315
	11.55 – 12.40					
	12.45 – 13.30	обед		обед		Музейное дело Доц. Летин В.А. 315
	13.35– 14.20	Сцен. речь (и) доц. Асанкина Н.Е. 129		Элективные дисциплины по физ-ре и спорту Доц. Новик В.С. 102		
	14.25 – 15.10	Грим (гр)	Сцен. речь (гр)	Акт. мастерство (и) доц. Новик В.С. 229		
	15.15 – 16.00	Доц. Курьшев В.Н. 125	Доц. Асанкина Н.Е. 129			
	16.05 – 16.50	Сцен. речь (гр)	Грим (гр)	Акт. мастерство (гр) доц. Хабарина Н.Е. 229		
	16.55 – 17.40	Доц. Асанкина Н.Е. 129	Доц. Курьшев В.Н. 125			
	17.45 – 18.30	Сцен. речь (и) Доц. Асанкина Н.Е. 129	Иск-во. сцен. боя (гр) Доц. Новик В.С. 102	Акт. мастерство (гр) доц. Хабарина Н.Е. 229		
	18.35 – 19.20					
19.25 – 20.10	Иск-во. сцен. боя (гр)		Акт. мастерство (гр) доц. Хабарина Н.Е. 229			
20.15 – 21.00	Доц. Новик В.С. 102					
СУББОТА	9.30 – 10.15	Сольное пение (и) преп. Миронов С.В. 224 Сцен. речь (и) преп. Щукин И.А. 129		Акт. мастерство (гр) доц. Хабарина Н.Е. 229		
	10.15– 11.00			Техн. театральной куклы (и) ст.. преп. Цепова С.В.	Акт. мастерство (гр) доц. Хабарина Н.Е. 229	
	11.05 – 11.50	Сольное пение (и)	Танец (гр)	Акт. мастерство (гр) доц. Хабарина Н.Е. 229 Техн. театральной куклы (и) ст.. преп. Цепова С.В. тех		
	11.55 – 12.40	преп. Миронов С.В. 224	Доц. Новикова И.Б. 111			
	12.45 – 13.30	Танец (гр)	Сольное пение (и)	обед		
	13.35– 14.20	Доц. Новикова И.Б. 111	преп. Миронов С.В. 224			
	14.25 – 15.10	Сольное пение (и) преп. Миронов С.В. 224 обед				
	15.15 – 16.00	Акт. мастерство (и) проф. Кузин А.С. 129	Акт. мастерство (гр) Ст. преп. Торопова О.В.	Акт. мастерство (гр) Доц. Новик В.С. 229	Акт. мастерство (и) доц. Хабарина Н.Е. 229	
	16.05 – 16.50			Акт. мастерство (и) доц. Хабарина Н.Е. 229	Акт. мастерство (гр) Доц. Новик В.С. 229	
	16.55 – 17.40					
	17.45 – 18.30	Акт. мастерство (и) проф. Кузин А.С. 129 Акт. мастерство (гр) ст. преп. Торопова О.В.		Сцен. речь (гр) 229 Ст. преп. Иванова О.Е.		
	18.35 – 19.20			Сцен. речь (гр) 229 Ст. преп. Иванова О.Е.		
	19.25 – 20.10					
20.15 – 21.00			Сцен. речь (и) ст. преп. Иванова О.Е. 229			