

## РАСПИСАНИЕ

### учебно-экзаменационной сессии студентов IV курса

| ДАТА                        | специальность 52.05.01 «Актерское искусство»   |   |   | специальность 52.05.02 «Режиссура театра» |
|-----------------------------|--|---|---|---|
|                             | «Русский психологический театр»<br>(г. Москва)   | Санкт-Петербургский<br>романтический театр  | «Общество свободных<br>актеров» (г. Рига, Латвия) |   |
| <b>07.10</b><br>воскресенье |  |   |   |   |
| <b>08.10</b><br>понедельник |  | <b>09.30-11.50(3)</b> (125 ауд) Грим (гр.2) доцент Курьшев В.Н.                       |   |   |
|                             | <b>12.00-15.15(3)</b> (125 ауд) Грим (гр.1) доцент Курьшев В.Н.                        | <b>13.00-14.30(2)</b> (101 ауд) Сценическая речь доцент Перчук А.В.                   |   |   |
|                             |  | <b>14.40-17.50</b> (101 ауд) Подготовка к зачетам и экзаменам самостоятельные занятия |   |   |
|                             | <b>18.00-19.30 (2)</b> (101 ауд) Танец (гр.1) ст. преподаватель Кудрявцева М.Б.        |   |   |   |
| <b>09.10</b><br>вторник     |  | <b>09.30-11.50(3)</b> (125 ауд) Грим (гр.2) доцент Курьшев В.Н.                       |   |   |
|                             | <b>12.00-15.15(3)</b> (125 ауд) Грим (гр.1) доцент Курьшев В.Н.                        | <b>11.55-15.25</b> (230 ауд) Подготовка к зачетам и экзаменам самостоятельные занятия |   |   |
|                             | <b>15.20-17.00</b> (230 ауд) Подготовка к зачетам и экзаменам самост.занятия           | <b>15.30-17.05(2)</b> (101 ауд) Основы сцен. движения (гр.2) доцент Маслов В.С.       |   |   |
|                             | <b>17.10-18.40(2)</b> (101 ауд) Основы сцен. движения (гр.1) доцент Маслов В.С.        | <b>17.30-20.45(4)</b> (230/101 ауд) Сценическая речь доцент Перчук А.В.               |   |   |
| <b>10.10</b><br>среда       | <b>09.30-12.40(4)</b> (125 ауд) Грим (гр.1) доцент Курьшев В.Н.                        | <b>11.00-12.30 (2)</b> (102 ауд) Танец (гр.2) ст. преподаватель Кудрявцева М.Б.       |   |   |
|                             | <b>13.00-14.35(2)</b> (101 ауд) История искусства зарубежного театра доцент Летин В.А. |   |   |   |
|                             | <b>14.40-16.50</b> (101 ауд) Подготовка к зачетам и экзаменам самостоятельные занятия  |   |   |   |
|                             | <b>16.55-19.20(3)</b> (101 ауд) Основы сцен. движения (гр.1) доцент Маслов В.С.        | <b>17.30-20.45(4)</b> (230/101 ауд) Сценическая речь доцент Перчук А.В.               |   |   |
| <b>11.10</b><br>четверг     | <b>10.00-12.45</b> (101 ауд) Подготовка к зачетам и экзаменам самост.занятия           | <b>09.30-12.40(4)</b> (125 ауд) Грим (гр.2) доцент Курьшев В.Н.                       |   |   |
|                             | <b>13.00-14.35(2)</b> (101 ауд) История искусства зарубежного театра доцент Летин В.А. |   |   |   |
|                             | <b>15.00-16.30(2)</b> (101 ауд.) Психология и педагогика преподаватель Ночевная Н.В.   |   |   |   |
|                             | <b>16.55-19.20(3)</b> (101 ауд) Основы сцен. движения (гр.1) доцент Маслов В.С.        | <b>16.55-21.00(5)</b> (230/101 ауд) Сценическая речь доцент Перчук А.В.               |   |   |
| <b>12.10</b><br>пятница     |  |   |   |   |
|                             | <b>11.05-12.40 (2)</b> (101 ауд) Танец (гр.1) ст. преподаватель Кудрявцева М.Б.        |   |   |   |
|                             | <b>13.00-14.30(2)</b> (101 ауд) Культурология доцент Родин В.О.                        |   |   |   |

|                             |  |   |   |   |
|-----------------------------|--|---|---|---|
|                             | <b>17.45-20.10(3)</b> (111 ауд) <b>Основы сцен. движения (гр.1)</b> доцент Маслов В.С.                           | <b>15.15-20.10(6)</b> (101 ауд) <b>Сценическая речь</b><br>доцент Перчук А.В.                   |   |   |
| <b>13.10</b><br>суббота     | <b>10.15-12.40 (3)</b> (111 ауд) <b>Танец (гр.1)</b><br>ст. преподаватель Кудрявцева М.Б.                        | <b>10.00-16.50</b> (101 ауд) <b>Подготовка к зачетам и экзаменам</b><br>самостоятельные занятия |   |   |
|                             |  | <b>16.55-21.00(5)</b> (101 ауд) <b>Сценическая речь</b><br>доцент Перчук А.В.                   |   |   |
| <b>14.10</b><br>воскресенье | <b>10.00-20.00</b> (230 ауд) <b>Подготовка к зачетам и экзаменам</b> самост.занятия                              | <b>11.05-16.50(7)</b> (101 ауд) <b>Сценическая речь</b><br>доцент Перчук А.В.                   |   |   |
|                             |  | <b>17.00-20.00</b> (101 ауд) <b>Подготовка к зачетам и экзаменам</b><br>самостоятельные занятия |   |   |
| <b>15.10</b><br>понедельник | <b>09.30-11.00(2)</b> (101 ауд) <b>История искусства отечественного театра</b> профессор Ерохина Т.И.            |   |   |   |
|                             | <b>11.10-12.40 (2)</b> (102 ауд) <b>Танец (гр.1)</b> ст.<br>преподаватель Кудрявцева М.Б.                        | <b>11.05-12.40</b> (101 ауд) <b>Подготовка к зачетам и экзаменам</b><br>самостоятельные занятия |   |   |
|                             |  | <b>12.45-14.20(2)</b> (101 ауд) <b>Танец (гр.2)</b> ст. преподаватель<br>Кудрявцева М.Б.        |   |   |
|                             | <b>14.30-20.00</b> (101 ауд) <b>Подготовка к зачетам и экзаменам</b> самостоятельные занятия                     |   |   |   |
| <b>16.10</b><br>вторник     | <b>09.30.11.00 (2)</b> (101 ауд) <b>Танец (гр.1)</b> ст.<br>преподаватель Кудрявцева М.Б.                        | <b>09.30-11.00(2)</b> (125 ауд) <b>Грим</b><br>(гр.2) доцент Курьишев В.Н.                      |   |   |
|                             | <b>11.05-12.40(2)</b> (125 ауд) <b>Грим (гр.1)</b><br>доцент Курьишев В.Н.<br><b>12.45 ЗАЧЕТ.</b>                | <b>11.05-12.40 (2)</b> (101 ауд) <b>Танец (гр.2)</b> ст. преподаватель<br>Кудрявцева М.Б.       |   | <b>11.05-12.40(2)</b> (230 ауд.) <b>История режиссуры</b><br><b>зарубежного театра</b> профессор Азеева И.В.                            |
|                             |  | <b>13.00-20.00</b> (101 ауд) <b>Подготовка к зачетам и экзаменам</b><br>самостоятельные занятия |   | <b>19.25-21.00(2)</b> (230/129 ауд) <b>Режиссура драмы и</b><br><b>мастерство артиста драм. театра</b> профессор Кузин А.С.             |
| <b>17.10</b><br>среда       | <b>10.00-10.40(1)</b> (101 ауд) <b>Танец (гр.1)</b><br>ст. преподаватель Кудрявцева М.Б.<br><b>11.00 ЭКЗАМЕН</b> |   | <b>09.30-12.40(4)</b> (125 ауд) <b>Грим (гр.3)</b> доцент Курьишев В.Н. |   |
|                             |  | <b>12.45</b> (125 ауд) <b>ЗАЧЕТ. Грим</b>   |   | <b>13.00-14.35(2)</b> (230 ауд.) <b>История режиссуры</b><br><b>зарубежного театра</b> профессор Азеева И.В.                            |
| <b>18.10</b><br>четверг     | <b>10.00-16.00</b> (101 ауд) <b>Подготовка к зачетам и экзаменам</b> самостоятельные занятия                     |   |   | <b>09.30-12.40 (4)</b> (230 ауд) <b>Устройство и оборуд. сцены:</b><br><b>история и соврем. практика</b><br>преподаватель Крючкова О.В. |
|                             |  | <b>16.05-21.00(6)</b> (230/101 ауд) <b>Сценическая речь</b><br>доцент Перчук А.В.               |   | <b>13.35-17.40(5)</b> (230/129 ауд) <b>Режиссура драмы и</b><br><b>мастерство артиста драм. театра</b> профессор Кузин А.С.             |
|                             |  |   |   |   |
| <b>19.10</b><br>пятница     | <b>10.00-20.00</b> (101 ауд) <b>Подготовка к зачетам и экзаменам</b> самостоятельные занятия                     |   |   | <b>11.05-13.30(3)</b> (101 ауд.) <b>Психология и педагогика</b><br>преподаватель Ночевная Н.В.  |
|                             |  |   |   | <b>14.00-17.15(4)</b> (230 ауд) <b>Теория драмы</b><br>профессор Ерохина Т.И.   |
| <b>20.10</b><br>суббота     | <b>10.00-12.55</b> (101 ауд) <b>Подготовка к зачетам и экзаменам</b> самостоятельные занятия                     |   |   | <b>10.15-14.20(5)</b> (230/129 ауд) <b>Режиссура драмы и</b><br><b>мастерство артиста драм. театра</b> профессор Кузин А.С.             |
|                             | <b>13.00</b> (101 ауд) <b>ЗАЧЕТ. История искусства зарубежного театра</b> доцент Летин В.А.                      |   |   |   |
|                             |  | <b>16.55-21.00(5)</b> (230/101 ауд) <b>Сценическая речь</b><br>доцент Перчук А.В.               |   |   |

|                             |  |  |  |
|-----------------------------|--|--|--|
| <b>21.10</b><br>воскресенье | <b>10.00-20.00 (230 ауд)</b> Подготовка к зачетам и экзаменам самостоятельные занятия                    | <b>11.05-16.50(7) (101 ауд)</b> Сценическая речь<br>доцент Перчук А.В.   |  |
|                             |  | <b>17.00-20.00 (101 ауд)</b> Подготовка к зачетам и экзаменам самостоятельные занятия  |  |
| <b>22.10</b><br>понедельник | <b>12.45-13.30(1) (101 ауд)</b> Основы сцен. движения (гр.1) доцент Маслов В.С.<br><b>13.35 ЭКЗАМЕН.</b> | <b>09.30-11.00 (101 ауд)</b> Подготовка к зачетам и экзаменам самостоятельные занятия  |  |
|                             |  | <b>11.05-12.40(2) (102 ауд)</b> Основы сцен. движения (гр.2)<br>доцент Маслов В.С.   |  |
|                             |  | <b>12.45-15.10 (119 ауд)</b> Подготовка к зачетам и экзаменам самостоятельные занятия  |  |
|                             |  | <b>15.30-20.00 (101 ауд)</b> Подготовка к зачетам и экзаменам самостоятельные занятия  |  |
| <b>23.10</b><br>вторник     |  | <b>09.30-12.40(4) (125 ауд)</b> Грим (гр.3) доцент Курьшиев В.Н.   |  |
|                             |  | <b>12.45-16.50 (101 ауд)</b> Подготовка к зачетам и экзаменам самостоятельные занятия  |  |
|                             |  | <b>13.00-14.30(2) (230 ауд)</b> История материальной культуры костюма и быта доцент Летин В.А.<br><b>15.00-16.30 (2) (230 ауд.)</b> История режиссуры зарубежного театра профессор Азеева И.В. |  |
|                             |  | <b>16.55-19.20(3) (101 ауд)</b> Основы сцен. движения (гр.2)<br>доцент Маслов В.С.   |  |
| <b>24.10</b><br>среда       |  | <b>09.30-12.40(4) (125 ауд)</b> Грим (гр.3) доцент Курьшиев В.Н.   |  |
|                             |  | <b>12.45-16.50 (101 ауд)</b> Подготовка к зачетам и экзаменам самостоятельные занятия  |  |
|                             |  | <b>15.00-19.05(5) (230/129 ауд)</b> Режиссура драмы и мастерство артиста драм. театра профессор Кузин А.С.   |  |
|                             |  | <b>19.25-21.00(2) (101 ауд)</b> Сценическая речь<br>доцент Перчук А.В.   |  |
| <b>25.10</b><br>четверг     |  | <b>17.00-20.00 (101 ауд)</b> Подготовка к зачетам и экзаменам самостоятельные занятия  |  |
|                             |  | <b>09.30 (125 ауд)</b> ЗАЧЕТ. Грим (гр.3) доцент Курьшиев В.Н.   |  |
|                             |  | <b>13.00-14.30 (2) (101 ауд)</b> Танец (гр.2) ст. преподаватель Кудрявцева М.Б.  |  |
|                             |  | <b>13.35-17.40(5) (230/129 ауд)</b> Режиссура драмы и мастерство артиста драм. театра профессор Кузин А.С.   |  |
| <b>26.10</b><br>пятница     |  | <b>14.45-16.20(2) (101 ауд)</b> Сценическая речь<br>доцент Перчук А.В.   |  |
|                             |  | <b>16.55-19.20(3) (101 ауд)</b> Основы сцен. движения (гр.2)<br>доцент Маслов В.С.   |  |
|                             |  | <b>11.05-13.30(3) (101 ауд.)</b> Психология и педагогика преподаватель Ночевная Н.В.   |  |
|                             |  | <b>13.30-15.00(101 ауд)</b> Подготовка к зачетам и экзаменам самостоятельные занятия   |  |
|                             |  | <b>15.00-16.30(2) (101 ауд)</b> Сценическая речь<br>доцент Перчук А.В.   |  |
|                             |  | <b>14.00-17.15(4) (230 ауд)</b> Теория драмы профессор Ерохина Т.И.  |  |
|                             |  | <b>17.45-18.30(1) (101 ауд)</b> Основы сцен. движения (гр.2)<br>доцент Маслов В.С.<br><b>18.35 ЭКЗАМЕН.</b>  |  |

|                             |  |   |  |
|-----------------------------|--|---|--|
| <b>27.10</b><br>суббота     |  | <b>10.00-11.50 (101 ауд)</b> Подготовка к зачетам и экзаменам<br><i>самостоятельные занятия</i>                 | <b>09.30-14.20(6) (230/129 ауд)</b> Режиссура драмы и мастерство артиста драм. театра профессор Кузин А.С.                       |
|                             |  | <b>11.55-14.20 (3) (101 ауд)</b> Танец (гр.2)<br><i>ст. преподаватель Кудрявцева М.Б.</i>                       |  |
|                             |  | <b>15.00 (101 ауд)</b> ЭКЗАМЕН Сценическая речь<br><i>доцент Перчук А.В.</i>                                    |  |
| <b>28.10</b><br>воскресенье |  | <b>10.00-20.00 (101 ауд)</b> Подготовка к зачетам и экзаменам<br><i>самостоятельные занятия</i>                 |  |
| <b>29.10</b><br>понедельник |  | <b>10.00-10.40(1)(101 ауд)</b> Танец (гр.2)<br><i>ст. преподаватель Кудрявцева М.Б.</i><br><b>11.00 ЭКЗАМЕН</b> | <b>09.30-11.00(2) (230 ауд)</b> Теория драмы профессор<br><i>Ерохина Т.И.</i>  |
|                             |  |   | <b>11.05 (101 ауд.) ЗАЧЕТ.</b><br>Психология и педагогика<br><i>преподаватель Ночевная Н.В.</i>                                  |
| <b>30.10</b><br>вторник     |  |   | <b>13.35-16.50(4) (230/129 ауд)</b><br>Режиссура драмы и мастерство артиста<br><i>(индив)профессор Кузин А.С.</i>                |
|                             |  |   |  |
| <b>31.10</b><br>среда       |  |   | <b>13.00-14.30(2) (230 ауд)</b> История материальной культуры костюма и быта<br><i>доцент Летин В.А.</i>                         |
|                             |  |   | <b>15.00-16.30 (2) (230 ауд.)</b> История режиссуры зарубежного театра<br><i>профессор Азеева И.В.</i>                           |
| <b>01.11</b><br>четверг     |  |   | <b>11.05-12.40 (2) (230 ауд.)</b> История режиссуры отечественного театра<br><i>профессор Азеева И.В.</i>                        |
|                             |  |   | <b>13.00 (230 ауд.) ЭКЗАМЕН.</b> История режиссуры зарубежного театра<br><i>профессор Азеева И.В.</i>                            |
| <b>02.11</b><br>пятница     |  |   | <b>09.30-12.40(4) (230 ауд)</b> Культурология<br><i>доцент Родин В.О.</i>  |
|                             |  |   | <b>13.35-17.40(5) (230/129 ауд)</b> Режиссура драмы и мастерство артиста<br><i>(индив)профессор Кузин А.С.</i>                   |
| <b>03.11</b><br>суббота     |  |   | <b>14.00-17.15(4) (230 ауд)</b> Теория драмы<br><i>профессор Ерохина Т.И.</i>  |
|                             |  |   | <b>10.15-14.20(5) (230/129 ауд)</b> Режиссура драмы и мастерство артиста<br><i>(индив)профессор Кузин А.С.</i>                   |
| <b>04.11</b><br>воскресенье |  |   |  |
| <b>05.11</b><br>понедельник |  |   | <b>09.30-12.40 (4) (230 ауд)</b> Устройство и оборуд. сцены:<br>история и соврем. практика<br><i>преподаватель Крючкова О.В.</i> |

|                         |  |   |
|-------------------------|--|---|
|                         |  | <b>12.45-16.50(5)</b> (230/129 ауд) <b>Режиссура драмы и мастерство артиста</b> (индив)профессор Кузин А.С.           |
| <b>06.11</b><br>вторник |  | <b>09.30</b> (230 ауд)ЗАЧЕТ. Устройство и оборуд. сцены:<br>история и соврем. практика<br>преподаватель Крючкова О.В. |
|                         |  | <b>13.00-16.15(4)</b> (230 ауд) <b>История материальной культуры костюма и быта</b> доцент Летин В.А.                 |
| <b>07.11</b><br>среда   |  | <b>11.05-12.40 (2)</b> (230 ауд.) <b>История режиссуры отечественного театра</b> профессор Азеева И.В.                |
| <b>08.11</b><br>четверг |  | <b>13.35-17.40(5)</b> (230/129 ауд) <b>Режиссура драмы и мастерство артиста</b> (индив)профессор Кузин А.С.           |