

**РАСПИСАНИЕ**  
**учебно-экзаменационной сессии**  
**специальность 52.05.01 «Актерское искусство»**

ДАТА	V курс специализация № 1 «Артист драматического театра и кино»	
<b>31.10</b> среда	<b>13.00-14.35 (2) (101 ауд.)</b> Ансамблевое, сольное пение (гр.1) <i>преподаватель Рослова П.А.</i>	
		<b>14.40-16.15 (2) (101 ауд.)</b> Ансамблевое, сольное пение (гр.2) <i>преподаватель Рослова П.А.</i>
	<b>16.20-21.00 (101 ауд.)</b> Подготовка к зачетам и экзаменам <i>самостоятельные занятия</i>	
<b>01.11</b> четверг	<b>10.00-11.35 (2) (101 ауд.)</b> Ансамблевое, сольное пение (гр.1) <i>преподаватель Рослова П.А.</i>	
		<b>11.40-13.10 (2) (101 ауд.)</b> Ансамблевое, сольное пение (гр.2) <i>преподаватель Рослова П.А.</i>
	<b>13.15-14.50(2) (314 ауд.)</b> Организация театрального дела <i>преподаватель Волохович Н.Р.</i>	
	<b>15.10-17.35(3) (314 ауд.)</b> Русская философия и театр: XIX - XX век <i>профессор Белова И.С.</i>	
	<b>17.40-21.00 (101 ауд.)</b> Подготовка к зачетам и экзаменам <i>самостоятельные занятия</i>	
<b>02.11</b> пятница	<b>09.30-11.00(2) (101 ауд.)</b> Современная зарубежная литература в профессиональной деятельности артиста <i>профессор Ерохина Т.И.</i>	
	<b>11.05-14.55 (101 ауд.)</b> Подготовка к зачетам и экзаменам <i>самостоятельные занятия</i>	
	<b>15.00-17.25(3) (314 ауд.)</b> Мифология и театр <i>профессор Белова И.С.</i>	
	<b>17.30-21.00 (101 ауд.)</b> Подготовка к зачетам и экзаменам <i>самостоятельные занятия</i>	
<b>03.11</b> суббота	<b>09.30-12.40(4) (101/222 ауд.)</b> История кинематографа <i>доцент Родин В.О.</i>	
	<b>13.00-14.35(2) (314 ауд.)</b> Основы государственной культурной политики Российской Федерации <i>доцент Родин В.О.</i>	
	<b>15.15-18.30 (4) (101 ауд.)</b> Сценическая речь в драматическом театре и кино <i>доцент Перчук А.В.</i>	
	<b>18.40-21.00 (101 ауд.)</b> Подготовка к зачетам и экзаменам <i>самостоятельные занятия</i>	
<b>04.11</b> воскресенье	<b>10.00-20.00 (101 ауд.)</b> Подготовка к зачетам и экзаменам <i>самостоятельные занятия</i>	
<b>05.11</b> понедельник	<b>10.00-20.00 (101 ауд.)</b> Подготовка к зачетам и экзаменам <i>самостоятельные занятия</i>	
<b>06.11</b> вторник	<b>09.30-11.00(2) (101/222 ауд.)</b> История кинематографа <i>доцент Родин В.О.</i>	
	<b>11.05.12.40(2) (101 ауд.)</b> Основы государственной культурной политики Российской Федерации <i>доцент Родин В.О.</i>	
	<b>13.00-14.35 (2) (101 ауд.)</b> Ансамблевое, сольное пение (гр.1) <i>преподаватель Рослова П.А.</i>	
		<b>14.40-16.15 (2) (101 ауд.)</b> Ансамблевое, сольное пение (гр.2) <i>преподаватель Рослова П.А.</i>
	<b>16.30-18.05(2) (101 ауд.)</b> Искусство сценического боя (гр.1) <i>доцент Маслов В.С.</i>	
		<b>18.10-19.45(2) (101 ауд.)</b> Искусство сценического боя (гр.2) <i>доцент Маслов В.С.</i>
	<b>19.50-21.00 (101 ауд.)</b> Подготовка к зачетам и экзаменам <i>самостоятельные занятия</i>	

<b>07.11</b> среда	<b>09.30-12.40(4)</b> (101/222 ауд) <b>История кинематографа</b> доцент Родин В.О.	
	<b>13.00-14.35 (2)</b> (101 ауд) <b>Ансамблевое, сольное пение (гр.1)</b> преподаватель Рослова П.А.	
		<b>14.40-16.15 (2)</b> (101 ауд) <b>Ансамблевое, сольное пение (гр.2)</b> преподаватель Рослова П.А.
	<b>16.30-18.05(2)</b> (101 ауд.) <b>Искусство сценического боя (гр.1)</b> доцент Маслов В.С.	
		<b>18.10-19.45(2)</b> (101 ауд.) <b>Искусство сценического боя (гр.2)</b> доцент Маслов В.С.
<b>19.50-21.00</b> (101 ауд) <b>Подготовка к зачетам и экзаменам самостоятельные занятия</b>		
<b>08.11</b> четверг	<b>10.00-11.35 (2)</b> (101 ауд) <b>Ансамблевое, сольное пение (гр.1)</b> преподаватель Рослова П.А.	
		<b>11.40-13.10 (2)</b> (101 ауд) <b>Ансамблевое, сольное пение (гр.2)</b> преподаватель Рослова П.А.
	<b>13.35-16.00(3)</b> (314 ауд.) <b>Русская философия и театр: XIX - XX век</b> профессор Белова И.С.	
	<b>16.30-18.05(2)</b> (101 ауд.) <b>Искусство сценического боя (гр.1)</b> доцент Маслов В.С.	
		<b>18.10-19.45(2)</b> (101 ауд.) <b>Искусство сценического боя (гр.2)</b> доцент Маслов В.С.
<b>19.50-21.00</b> (101 ауд) <b>Подготовка к зачетам и экзаменам самостоятельные занятия</b>		
<b>09.11</b> пятница	<b>09.30-11.00(2)</b> (101 ауд.) <b>Современная зарубежная литература в профессиональной деятельности артиста</b> профессор Ерохина Т.И.	
	<b>11.10-12.40(2)</b> (101 ауд.) <b>Организация театрального дела</b> преподаватель Волохович Н.Р.	
	<b>12.45-14.20(2)</b> (314 ауд.) <b>Русская философия и театр: XIX - XX век</b> профессор Белова И.С.	
	<b>14.50-17.15(3)</b> (101/219 ауд.) <b>Мастерство артиста в драматическом театре и кино</b> доцент Зубков А.В., доцент Нагорничных О.Л.	
	<b>19.50-21.00</b> (101 ауд) <b>Подготовка к зачетам и экзаменам самостоятельные занятия</b>	
<b>10.11</b> суббота	<b>10.00-12.55</b> (101 ауд) <b>Подготовка к зачетам и экзаменам самостоятельные занятия</b>	
	<b>13.00-14.35(2)</b> (314 ауд.) <b>Современная отечественная литература в профессиональной деятельности артиста</b> доцент Карпова Т.Н.	
	<b>15.00</b> (314 ауд.) <b>ЗАЧЕТ. Основы государственной культурной политики Российской Федерации</b> доцент Родин В.О.	
<b>11.11</b> воскресенье	<b>10.00-12.55</b> (101 ауд) <b>Подготовка к зачетам и экзаменам самостоятельные занятия</b>	
	<b>13.00-16.15(4)</b> (101/219 ауд.) <b>Мастерство артиста в драматическом театре и кино</b> доцент Зубков А.В.	
	<b>16.20-21.00</b> (101 ауд) <b>Подготовка к зачетам и экзаменам самостоятельные занятия</b>	
<b>12.11</b> понедельник	<b>09.30-11.00(2)</b> (101 ауд.) <b>Современная зарубежная литература в профессиональной деятельности артиста</b> профессор Ерохина Т.И.	
		<b>11.05-12.40(2)</b> (101 ауд.) <b>Искусство сценического боя (гр.2)</b> доцент Маслов В.С.
	<b>13.35-16.00(3)</b> (314 ауд.) <b>Мифология и театр</b> профессор Белова И.С.	
	<b>16.05-21.00</b> (101 ауд) <b>Подготовка к зачетам и экзаменам самостоятельные занятия</b>	
<b>13.11</b> вторник	<b>11.10-12.45(2)</b> (101 ауд.) <b>Организация театрального дела</b> преподаватель Волохович Н.Р.	
	<b>13.00-14.35 (2)</b> (101 ауд) <b>Ансамблевое, сольное пение (гр.1)</b> преподаватель Рослова П.А.	
		<b>14.40-16.15 (2)</b> (101 ауд) <b>Ансамблевое, сольное пение (гр.2)</b> преподаватель Рослова П.А.
		<b>16.30-18.05(2)</b> (101 ауд.) <b>Искусство сценического боя (гр.2)</b> доцент Маслов В.С.
<b>18.10</b> (101 ауд.) <b>ЭКЗАМЕН</b>		

<b>14.11</b> среда	<b>11.10-12.45(2) (230 ауд.) Организация театрального дела преподаватель Волохович Н.Р.</b>	
	<b>13.00-14.35 (2) (101 ауд.) Ансамблевое, сольное пение (гр.1)</b> <i>преподаватель Рослова П.А.</i>	
	<b>14.50 ЭКЗАМЕН</b>	
	<b>17.00-18.35(2) (101 ауд.) Искусство сценического боя (гр.1)</b> <i>доцент Маслов В.С.</i>	
	<b>18.40-21.00 (101 ауд.) Подготовка к зачетам и экзаменам самостоятельные занятия</b>	
<b>15.11</b> четверг		<b>10.00-11.35 (2) (101 ауд.) Ансамблевое, сольное пение (гр.2)</b> <i>преподаватель Рослова П.А.</i>
	<b>14.25-16.00(2) (101 ауд.) Искусство сценического боя (гр.1)</b> <i>доцент Маслов В.С.</i>	<b>11.50 ЭКЗАМЕН</b>
	<b>16.10 (101 ауд.) ЭКЗАМЕН</b>	
<b>16.11</b> пятница	<b>11.10-12.45(2) (101 ауд.) Организация театрального дела преподаватель Волохович Н.Р.</b>	
	<b>13.00 (314 ауд.) ДИФФ/ЗАЧЕТ. Современная зарубежная литература в профессиональной деятельности артиста профессор Ерохина Т.И.</b>	
	<b>18.00-19.30(2) (101/219 ауд.) Работа над спектаклем доцент Нагорничных О.Л.</b>	
	<b>19.40-21.00 (101 ауд.) Подготовка к зачетам и экзаменам самостоятельные занятия</b>	
<b>17.11</b> суббота	<b>10.00 (101/222 ауд.) ДИФФ/ЗАЧЕТ. История кинематографа доцент Родин В.О.</b>	
	<b>14.25-16.50(3) (101/219 ауд.) Мастерство артиста в драматическом театре и кино доцент Зубков А.В., доцент Нагорничных О.Л.</b>	
	<b>17.00-21.00 (101 ауд.) Подготовка к зачетам и экзаменам самостоятельные занятия</b>	
<b>18.11</b> воскресенье	<b>10.00-12.55 (101 ауд.) Подготовка к зачетам и экзаменам самостоятельные занятия</b>	
	<b>13.00-16.15(4) (101/219 ауд.) Мастерство артиста в драматическом театре и кино доцент Нагорничных О.Л.</b>	
	<b>16.20-21.00 (101 ауд.) Подготовка к зачетам и экзаменам самостоятельные занятия</b>	
	<b>09.30-12.40(4) (101 ауд.) Современная отечественная литература в профессиональной деятельности артиста доцент Карпова Т.Н.</b>	
<b>19.11</b> понедельник	<b>13.00-14.35(2) (314 ауд.) Мифология и театр профессор Белова И.С.</b>	
	<b>14.40 (314 ауд.) ЗАЧЕТ. Русская философия и театр: XIX - XX век профессор Белова И.С.</b>	
	<b>18.00-21.00 (101 ауд.) Подготовка к зачетам и экзаменам самостоятельные занятия</b>	
	<b>11.10 (101 ауд.) ЗАЧЕТ. Организация театрального дела преподаватель Волохович Н.Р.</b>	
<b>20.11</b> вторник	<b>16.00-18.25(3) (101/219 ауд.) Работа над спектаклем доцент Нагорничных О.Л.</b>	
	<b>18.30-21.00 (101 ауд.) Подготовка к зачетам и экзаменам самостоятельные занятия</b>	
	<b>10.00-12.25(3) (101/219 ауд.) Работа над спектаклем доцент Нагорничных О.Л.</b>	
<b>21.11</b> среда	<b>13.00 (314 ауд.) ЗАЧЕТ. Современная отечественная литература в профессиональной деятельности артиста доцент Карпова Т.Н.</b>	
<b>22.11</b> четверг	<b>10.00-12.40 (230 ауд.) Подготовка к зачетам и экзаменам самостоятельные занятия</b>	
	<b>12.45 (314 ауд.) ЭКЗАМЕН Мифология и театр профессор Белова И.С.</b>	
<b>23.11</b> пятница	Резервный день	